

DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL



PLAN DE ESTUDIOS

TÍTULO OTORGADO:
Licenciatura en
Diseño Gráfico y
Comunicación Visual

DURACIÓN:
4 AÑOS

01 PRIMER SEMESTRE

- TIPOGRAFÍA I
- SEMIÓTICA DEL DISEÑO I
- DIBUJO Y EXPRESIÓN I
- HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I
- INTRODUCCIÓN AL DISEÑO GRÁFICO
- LENGUAJE VISUAL I
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO I

02 SEGUNDO SEMESTRE

- TIPOGRAFÍA II
- SEMIÓTICA DEL DISEÑO II
- RETÓRICA DE LA IMAGEN
- DIBUJO Y EXPRESIÓN II
- HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II
- LENGUAJE VISUAL II
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO II

03 TERCER SEMESTRE

- TIPOGRAFÍA III
- ILUSTRACIÓN DIGITAL
- PUBLICIDAD Y MARKETING
- HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO LATINOAMERICANO
- TEORÍA DEL COLOR
- DISEÑO GRÁFICO SUSTENTABLE
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO III

05 QUINTO SEMESTRE

- FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA
- MARCA Y SISTEMAS SEÑALÉTICOS
- DISEÑO MULTIMEDIA II
- DISEÑO DE LA INFORMACIÓN VISUAL
- PENSAMIENTO CREATIVO (DESIGN THINKING)
- DISEÑO EDITORIAL II
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO V

07 SÉPTIMO SEMESTRE

- SISTEMAS DE IMPRESIÓN
- DISEÑO DE PRODUCTOS Y ENVASES
- DISEÑO ARQUIGRÁFICO
- DISEÑO GRÁFICO: CAMPAÑA SOCIAL
- IMAGEN CORPORATIVA (BRANDING)
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO VII

04 CUARTO SEMESTRE

- TIPOGRAFÍA IV
- GESTIÓN DEL DISEÑO
- DISEÑO EDITORIAL I
- TALLER DE ILUSTRACIÓN Y SERIGRÁFIA
- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- DISEÑO MULTIMEDIA I
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO IV

06 SEXTO SEMESTRE

- FOTOGRAFÍA EDITORIAL
- PACKAGING (PAQUETERÍA)
- PLAN DE NEGOCIOS PARA DISEÑO
- ANIMACIÓN BIDIMENSIONAL
- DISEÑO EDITORIAL III
- TALLER DE DISEÑO GRÁFICO VI

08 OCTAVO SEMESTRE

- CRÍTICA Y DISEÑO GRÁFICO CONTEMPORÁNEO
- DISEÑO DE PORTAFOLIO E INNOVACIÓN 3D
- PRÁCTICA PRE PROFESIONAL
- SEMINARIO MODALIDAD DE TITULACIÓN

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

ESTUDIANTES BOLIVIANOS

- 2 Certificados de Nacimiento (originales)
- 1 Fotocopia de Cédula de Identidad
- 2 Fotocopias legalizadas del Título de Bachiller *

* En caso de no contar con el título de bachiller, se aceptará provisionalmente la libreta de 6to de secundaria. Si el título estuviese en trámite, se deberá presentar la boleta de constancia.

ESTUDIANTES EXTRANJEROS

TERRITORIO CHILENO, PERUANO, COLOMBIANO Y BRASILEÑO

- 2 Certificados de Nacimiento con “Apostilla de la Haya”.
- 2 Concentrados de Notas con “Apostilla de la Haya”.

TERRITORIO BOLIVIANO

- Visa estudiantil.
- Carnet de extranjería.
- Homologación de concentrado de notas.

¿Dónde se realiza?

Chile

- *Ministerio de Educación,
- Secretarías Regionales Ministeriales
- *Ministerio de Relaciones Exteriores,
- Oficina de atención de público

Perú

- *Ministerio de Relaciones Exteriores

Colombia

- *En cancillería colombiana

Brasil

*Se realiza en los cartórios autorizados de su país

DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL COSTO PRIMER SEMESTRE

COSTO NORMAL	DESCUENTO ADICIONAL	ETAPA %	Nro DE CUOTAS	CUOTA MENSUAL	FORMULARIO DE BECA

Descuento adicional por el pago al contado 5 %

¿Cómo realizo la reserva?

Presentar en las oficinas de Plataforma de Información o al Asesor Educativo de contacto los siguientes documentos:

- Fotocopia simple Carnet Identidad anverso y reverso del Estudiante.
- Fotocopia simple Carnet Identidad anverso y reverso del Padre y/o Madre/Tutor.
- Pago de mínimo de reserva Bs _____ en Cajas de Univalle, depósito y/o transferencia a la Cuenta N° _____ del BNB en M/N. Este monto es parte de su primera cuota.

FECHA LÍMITE PROMOCIÓN
(Sujeto a disponibilidad de cupos)

INICIO DE CLASES